

# Inhaltsverzeichnis

Editorial .....	3
Impressum .....	51
Stimmen zu den letzten Ausgaben .....	93
Voranzeige: Kritische Ausgabe 1/04: Großstadt .....	94

## THEMA:

Christoph Schmitz: Adorno, Bataille und der Pantheismus der Kulturindustrie .....	5
Ralf Hanselle: Flitzerknipser – Peter Keetman .....	9
Nadja Nitsche: Neo ohne Illusionen – Parzival im virtuellen Raum .....	11
Dietmar Noering: Ferdinand Freiligraths Gedicht „Von unten auf!“ .....	15
Jürgen Brokoff: Ernst Jüngers Ästhetik der „Werkstättenlandschaft“ .....	19
Andreas Jüngling: Dieter Nolls Roman „Die Abenteuer des Werner Holt“ .....	22
Holger Uske: Die „Zirkel schreibender Arbeiter“ in der DDR .....	25
Enno Stahl: Social Beat vs. städtischer Raum vs. digitales Dasein .....	29
Jens Romahn: Ernst Wilhelm Händlers Roman „Wenn wir sterben“ .....	32
Rochus Wolff: Die Matrix lässt sich nicht einfach auslöffeln: <i>There is no spoon</i> .....	34

## MATERIAL:

Heftrömäne: „Lesererfolg durch heile Welt als Ordnungsprinzip“ .....	38
--	----

## REZENSIONEN:

—lit.clip— Kurzrezensionen (Crauss.) .....	41
Ingmar Bergman: Im Bleistift-Ton (Cordula Avenarius) .....	44
Dieter M. Gräf: Westrand (Thomas Lehr) .....	46
Andreas Altmann: die verlegung des zimmers (Maya Geyermann) .....	48
Norbert Gstrein: Das Handwerk des Tötens (Benedikt Viertelhaus) .....	49
Siegfried Lenz: Fundbüro (Benedikt Viertelhaus) .....	50
Jenni Zylka: 1000 neue Dinge, die man bei Schwerelosigkeit tun kann (Rochus Wolff) .....	51
Norman Ohler: Stadt des Goldes (Peter Horn) .....	52
Rainer Maria Rilke und Claire Goll: Briefe (Sonja Weiller) .....	54
Walter Moers: Rumö (Rochus Wolff) .....	55
Norbert Scheuer: Flussabwärts (Hedi Klee) .....	56
Marion Poschmann: Verschlussene Kammern (Ron Winkler) .....	57

ZEITSCHRIFTENSCHAU (Crauss.) .....	58
------------------------------------	----

## PORTRAIT:

Lyrik on demand, hochwertig: Die Lyrikedition 2000 .....	60
--	----

## FORSCHUNG:

Rainer Kolk: 'Krise' der Germanistik, Popularisierung. ....	62
Eva Geulen: Provokation als Literaturgeschichte – H. Schlaffers „Kurze Geschichte der deutschen Literatur“ .....	63
Frank Auffenberg: Mameloshn – Zur Geschichte der jiddischen Sprache (I) .....	66
Volker C. Dörr: Erlebniswelt Elfenbeinturm – H. U. Gumbrechts „Die Macht der Philologie“ .....	69
Stefan Stirnemann: Neue Wege in der Textinterpretation – M. Andreottis „Die Struktur der modernen Literatur“ .....	72

## PORTRAITS ZUR LITERATURTHEORIE I:

Katerina Karakassi: Paul de Man (1919-1983) .....	74
---	----

## DIE DEUTSCHE LITERATUR IN EUROPA IV:

Francisca Ricinski-Marienföld: Rumänien .....	77
---	----

## VERGESSENE AUTOREN DES 20. JAHRHUNDERTS V:

Stephan Rauer: Ernst Kreuders Roman „Der Mann im Bahnwärterhaus“ .....	80
Andreas Jüngling: Ernst Kreuders Roman „Die Unauffindbaren“ .....	83

## LITERATUR:

Katrin Stange: Gedichte .....	84
Knut Gerwers: Gedichte .....	89